



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

## SEMANAS 11 e 12 SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

6ª série do Ensino Fundamental - EJA

Querido(a) aluno(a), nesta atividade continuamos o tema da educação para conservação do meio ambiente e também abordaremos a linguagem figurada. Se tiver dúvidas, fale com seu(a) professor(a). Ele(a) poderá explicar, adaptar e/ou complementar a atividade, se achar necessário. Bons estudos!

## O que temos feito pelo meio ambiente?

“O meio ambiente engloba todos os elementos vivos e não vivos que estão relacionados com a vida na Terra. É tudo aquilo que nos cerca, como a água, o solo, a vegetação, o clima, os animais, os seres humanos, dentre outros”. Fonte: <https://www.todamateria.com.br/tudo-sobre-meio-ambiente>

### Xote ecológico

Luiz Gonzaga - 1989

Não posso respirar, não posso mais nadar  
A terra está morrendo, não dá mais pra plantar  
E se plantar não nasce, se nascer não dá  
Até pinga da boa é difícil de encontrar.

Não posso respirar, não posso mais nadar  
A terra está morrendo, não dá mais pra plantar  
E se plantar não nasce, se nascer não dá  
Até pinga da boa é difícil de encontrar.

Cadê a flor que estava aqui?  
Poluição comeu.  
E o peixe que é do mar?  
Poluição comeu.  
E o verde onde é que está?  
Poluição comeu!  
Nem o Chico Mendes<sup>1</sup> sobreviveu!



FONTE:  
<https://www.letras.mus.br/luiz-gonzaga/295406/> e  
<https://br.pinterest.com/pin/421579215117820063/>

<sup>1</sup> CHICO MENDES: seringueiro e ativista ambiental do Acre que lutava pela preservação da floresta amazônica através da extração sustentável do látex – produto da seringueira. A extração sustentável manteria a floresta e também garantiria o sustento das famílias dos seringueiros. Seu empenho em favor do meio ambiente incomodou os poderosos da região que pensavam diferente dele e Chico foi assassinado em 1988. Seu legado pela preservação ambiental ainda repercute nos dias atuais.

1. Qual o tema da música “Xote ecológico”?
  - a) O desmatamento das florestas.
  - b) A morte de Chico Mendes.
  - c) A poluição do meio ambiente.
  - d) O contrabando de animais.
  
2. A canção “Xote Ecológico” faz uma série de denúncias e fatos relacionados à questão ambiental no Brasil. Qual denúncia NÃO foi mencionada no texto?
  - a) A poluição de rios.
  - b) O contrabando de animais.
  - c) O desmatamento de florestas.
  - d) A poluição do ar.
  
3. No contexto da música, qual o sentido da forma verbal “comeu”?
  - a) engoliu.
  - b) desmatou.
  - c) destruiu.
  - d) degustou.
  
4. Quando o compositor diz “Não posso respirar, não posso mais nadar”, a quem ele se refere?
  - a) Eu.
  - b) Tu.
  - c) Nós.
  - d) Eles.
  
5. Quem é a favor do progresso a qualquer preço justifica que é preciso expandir os territórios e explorar os recursos naturais para obter mais lucro e empregar mais gente. Alega que é impossível ser economicamente desenvolvido e preservar o meio ambiente. O que você pensa sobre isso? Comente a respeito.

### SAIBA MAIS

Para construir uma mensagem de destruição, o autor utiliza expressões com **sentido figurado** e aponta para vários elementos que estão sendo extintos e que causam um grave problema no mundo atual devido à poluição.

**Linguagem com sentido figurado** é quando o sentido dado a uma palavra depende do seu contexto, pois não corresponde ao seu significado original, cria-se uma imagem nova, a partir da nova situação.

Um recurso da linguagem figurada muito utilizado nas músicas é o exagero, usado para chamar atenção pelo absurdo da situação, dado o tamanho do exagero empregado. Este recurso chama-se **hipérbole**.

A **hipérbole** usa intencionalmente uma expressão de forma exagerada em relação ao contexto. Exemplos: *Já falei milhões de vezes isso!*

*Estou morrendo de sede.*

*Faz séculos que estou esperando sua resposta.*

*Choramos rios de lágrimas ao final daquele filme.*

6. O trecho que traz um exemplo de linguagem figurada é:
  - a) “Não posso respirar”
  - b) “E se plantar não nasce”
  - c) “Não posso mais nadar”
  - d) “Poluição comeu”.

7. Em qual trecho do “Xote Ecológico” encontra-se uma expressão exagerada em relação ao contexto?
- a) “Não posso respirar, não posso mais nadar/ A terra está morrendo, não dá mais pra plantar. ”
  - b) “Cadê a flor que estava aqui? ”
  - c) “E o peixe que é do mar? ”
  - d) “Nem o Chico Mendes sobreviveu! ”

### SAIBA MAIS

A canção XOTE ECOLÓGICO de Luiz Gonzaga foi lançada um ano após a morte de Chico Mendes, representante da preservação ambiental. Em tom irônico, o compositor afirma que “a poluição” matou quem lutava contra ela. É importante destacar que “poluição”, nesse caso, pode ser interpretada como algo mais amplo, como a corrupção e a ganância.

Acesse o link e ouça a música na voz do *Rei do Baião* como é conhecido Luiz Gonzaga: <https://www.youtube.com/watch?v=1HQ6rAqqt6Q>

### SEMANAS 11 e 12

## PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

6ª série do Ensino Fundamental - EJA

Leia a charge abaixo:



Fonte:  
<http://ideiascontabeis.blogspot.com/2009/06/dia-mundial-do-meio-ambiente.html>.

1. A charge traz uma crítica em relação a qual assunto?

- a) Poluição.
- b) Desmatamento.
- c) Extinção de espécies vegetais.
- d) Efeito estufa.

O gênero *charge* é usado para criticar alguma situação atual de forma divertida e irônica. Este tipo de texto apresenta dois tipos de linguagem: a verbal e a não verbal. A **linguagem verbal** significa a presença do **texto** e a **linguagem não verbal** diz respeito à **imagem, ilustração**.

2. Qual alternativa contém uma afirmação correta sobre a **linguagem não verbal** da charge (texto 1)?
  - a) É mais importante que a linguagem verbal, pois os personagens não conseguem se expressar sem auxílio da ilustração.
  - b) Não interfere na compreensão da mensagem textual.
  - c) Não auxilia o leitor a compreender a mensagem verbal do texto.
  - d) Complementa a linguagem verbal, contribuindo para a compreensão global do texto.
  
3. O artista criador da charge brinca com dois significados possíveis da palavra meio. Um deles se refere a ecossistema. Qual o outro significado da palavra meio na charge?
  - a) Caminho.
  - b) Método.
  - c) Um pouco.
  - d) Metade.

Observe: Quando o homem vai aprender a deixar o meio ambiente inteiro?

4. Na frase acima, a palavra *HOMEM* poderia ser substituída por qual pronome?
  - a) Ele.
  - b) Nós.
  - c) Tu.
  - d) Eu.



## Dica de leitura



Como está sua rotina de leitura? Percebeu como Tistu é um menino diferente de todo mundo? Se não iniciou a leitura, comece-a já! Garanto que você se surpreenderá com a delicadeza dessa história.



E para você que já iniciou a leitura:

- Qual foi sua impressão sobre a família de Tistu?
- O início da narrativa é dedicado a contar a história do diferente nome Tistu. Sobre isso, o narrador diz que ter nome diferente “não é tão raro assim”. Você conhece alguém que tem nome incomum ou que quase nunca é chamado pelo nome de registro?

Para ter acesso ao livro:

1. Acesse o arquivo pelo link: <https://url.gratis/BBeod>
2. Ou acesse pelo código QR ao lado.

Leia algumas páginas por dia (por exemplo, 10 por semana) ou combine com a sua professora ou professor uma forma de divisão da obra. Lembre-se: esta será a nossa única dica de leitura do semestre. Aproveite-a!

